

# You & Me Together

2 Wall, 64 Count  
Intermediate



**Choreographed :** Alison Biggs & Peter Metelnick  
**Music:** Dance With Me by Niko Moon

Intro: 16 Counts

## **WALK FORWARD 2, ¼ LEFT BALL STEP TOGETHER, RIGHT CROSS, ¼ RIGHT HINGE TURN, LEFT CROSS SHUFFLE**

- 1,2 Schritt nach vorn mit RF, Schritt nach vorn mit LF
- &3,4 ¼ Drehung nach li und Schritt nach re mit RF, LF neben RF, RF kreuzt über LF(9.00)
- 5,6 ¼ Drehung nach re und Schritt nach hinten mit LF, Schritt nach re mit RF (12.00)
- 7&8 Cross shuffle li/re/li

## **ROCK RIGHT SIDE/RECOVER, ¼ RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT TURN, LEFT CROSS, ¼ LEFT & RIGHT BACK**

- 1,2 Schritt nach re mit RF, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Drehung nach re, Schritt zurück mit RF, LF neben RF, Schritt vor mit RF (3.00)
- 5,6 Schritt nach vorn mit LF, ¼ Drehung nach re (Gewicht auf RF)
- 7,8 LF kreuzt über RF, ¼ Drehung nach li und Schritt nach hinten mit RF (3.00)

## **¼ LEFT AND ROCK LEFT SIDE, RECOVER TO RIGHT TURNING ¼ RIGHT, ½ STEP RIGHT LEFT BACK, ¼ STEP RIGHT SIDE SIDE, LEFT CROSS/ROCK/RECOVER, ¼ LEFT SHUFFLE**

- 1,2 ¼ Drehung nach li und Schritt nach li mit LF (über li Schulter schauen), ¼ Drehung, Gewicht zurück auf RF (3.00)
- 3,4 ½ Drehung nach re und Schritt zurück mit LF, ¼ Drehung nach re und Schritt nach re mit RF
- 5,6 LF kreuzt über RF, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Chassé li,re.li mit ¼ Drehung nach li (9.00)

## **RIGHT FORWARD, LEFT SIDE POINT, LEFT FORWARD MAMBO, RIGHT STRUT BACK, LEFT TOES BACK, REVERSE ½ LEFT PIVOT**

- 1,2 Schritt nach vorn mit RF, L Fsp tippt nach li
- 3&4 Schritt nach vorn mit LF, Gewicht zurück auf RF und Schritt zurück mit LF
- 5,6 Re Fsp tippt nach hinten, re Ferse abstellen
- 7,8 Li Fsp tippt nach hinten, ½ Drehung auf RF nach li und Li Ferse abstellen (3.00)

## **RIGHT DIAGONAL: RIGHT FORWARD, LEFT TOUCH, LEFT DIAGONAL: LOCK LEFT STEP, SQUARING UP TO SIDE WALL ROCK RIGHT FORWARD/RECOVER, RIGHT COASTER STEP**

- 1,2 Schritt mit RF diagonal nach vorne, LFsp tippt neben RF
- 3&4 Schritt Diagonal nach li vorne mit LF, RF nachziehen hinter LF, Schritt nach diagonal li vor mit LF
- 5,6 Schritt nach vorne mit RF, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Schritt zurück mit RF, LF neben RF und Schritt nach vorn mit RF

**LEFT FORWARD,  $\frac{1}{4}$  RIGHT MONTEREY TURN, LEFT CROSS,  $\frac{1}{2}$  LEFT HINGE TURN, RIGHT CROSS**

- 1,2 Schritt nach vorn mit LF, Re Fsp tippt nach re aussen
- 3,4  $\frac{1}{4}$  Drehung nach re und RF neben LF stellen, Li Fsp tippt nach li
- 5,6 LF kreuzt über RF,  $\frac{1}{4}$  nach li und Schritt nach hinten mit RF
- 7,8  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li und Schritt nach li, RF kreuzt über LF (12.00)

**VINE LEFT 2, LEFT SHUFFLE TURNING  $\frac{1}{4}$  LEFT, RIGHT FORWARD,  $\frac{1}{4}$  LEFT PIVOT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE**

- 1,2 Schritt nach li mit LF, RF kreuzt hinter dem LF
- 3&4 Chassé li,re,li nach li mit  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li (9.00)
- 5,6 Schritt nach vorn mit RF und  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li (Gewicht auf li) (6.00)
- 7&8 Cross shuffle re,li,re

**$\frac{1}{4}$  RIGHT,  $\frac{1}{2}$  RIGHT, LEFT FORWARD,  $\frac{1}{4}$  RIGHT PIVOT TURN, WEAWE RIGHT 2, LEFT COASTER**

- 1,2  $\frac{1}{4}$  Drehung nach re und schritt zurück mit LF,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach re und Schritt nach vorn mit RF (3.00)
- 3,4 Schritt nach vorn mit LF,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach re (Gewicht auf RF) (6.00)
- 5,6 LF kreuzt über RF, Schritt nach re mit RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit LF, RF neben LF, Schritt nach vorn mit LF

**ENDING**

***After count 44 on wall 6***

- 1-3 LF kreuzt über RF, Schritt nach re mit RF, Schritt nach li mit LF