

Wildflower

64 counts / 4 wall / intermediate



Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Wildflower

By The Janedear Girls

INTRO: 32 COUNTS

CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, ¼ RIGHT, ½ RIGHT, ½ SHUFFLE

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

ROCK BACK, RECOVER, WALK R, L, TOUCH R, HOLD, & WALK L, TOUCH R

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF neben LF auftippen und Halten
- + 7, 8 RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, RF neben LF auftippen

KICK BALL CROSS, KICK, KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE

- 1 + 2 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 3 RF nach vorne kicken
- 4 + 5 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 6 + 7 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 8 RF Schritt nach rechts

L SAILOR, R SAILOR, TOUCH, UNWIND FULL TURN L, SIDE ROCK, RECOVER

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 5 Linke Fussspitze hinter dem RF kreuzend auftippen
- 6 Volle Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

SIDE, BEHIND, ¼ RIGHT, STEP, ½ PIVOT R, ¼ LEFT, BEHIND, SIDE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF) und ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & STEP ½ PIVOT LEFT, STEP ½ PIVOT LEFT

- 1, 2 Rechte Fussspitze rechts auftippen und Halten
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, linke Fussspitze links auftippen, Halten
- + 5, 6 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)

POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & JAZZ BOX WITH A CROSS

- 1, 2 Rechte Fussspitze rechts auftippen und Halten
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen, Halten
- + 5, 6 LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 1. Durchgangs tanze zusätzlich

CHASSE R, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE L, ROCK BACK, RECOVER

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

STEP ½ PIVOT L X 2, JAZZ BOX WITH A CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen