

What a Man Gotta Do

32 count / 4-wall
Intermediate



Choreographie:

Scott Blevins & Amy Glass

Musik:

What a Man Gotta do

Jonas Brothers

Intro: 8 count

S1: Rock side, behind- side- cross, 1/8 turn r- close, step, shuffle forward turning 5/8 r

- 1,2 Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen- Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- &5-6 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuss an linken heransetzen/ Po nach hinten- Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts- Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (7&8 auf einem 5/8 Kreis rechts herum) (9Uhr)

S2: 1/4 turn r-rock forward, coaster step, step, pivot 1/2 l, step, 1/4 turn r- 1/4 turn r

- &1-2 1/4 Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links- Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts- 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8& Schritt nach vorn mit rechts- 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)
(Restart: In der 2. Runde- Richtung 9 Uhr- hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 6. Runde- Richtung 12 Uhr- hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Out, hold & point-knee swivel-side, sailor step, hold & 1/4 turn r

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (Gewicht auf beiden Füßen)- Halten (Gewicht am Ende links)
- &3 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze links auftippen
- &4 Linkes Knie zum rechten drehen und Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuss hinter linken kreuzen- Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Halten (mit Körperrolle)- Linken Fuss an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S4: Step, pivot 1/2 r, shuffle forward, hitch, back, coaster cross-touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links- 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links- Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechtes Knie anheben- Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links- Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen
- & Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (etwas rechts)
(Ende: Der Tanz endet nach '8' in der 11. Runde- Richtung 9 Uhr; zum Schluss nach rechts schauen/schnippen)

Wiederholung bis zum Ende
Viel Spass beim Tanzen