

Tinkabelle

32 counts / 4 wall
beginner-intermediate



Choreographie:

Ria Vos

Musik:

Hold On

By Tinkabelle

Beginn nach 8 counts

FWD POINT, SIDE POINT, SAILOR ¼ TURN R, POINT & POINT & STEP FWD, TOGETHER

- 1, 2 re Fussspitze vorne antippen, re Fussspitze rechts antippen
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, ¼ re-Drehung & LF neben RF abstellen & RF Schritt nach re
- 5 + 6 + li Fussspitze li aussen antippen & neben RF abstellen & re Fussspitze re aussen antippen und RF neben LF abstellen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF stellen

FAN R, FAN L, SCISSOR CROSS, WALK X2 – RUN X3 ¾ TURN L,

- 1 + re Fussspitze nach aussen drehen und zurück
- 2 + li Fussspitze nach aussen drehen und zurück
- 3 + 4 RF Schritt nach re und LF neben RF abstellen, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
* während den Schritten 5 – 8 eine ¾ Drehung li machen

HEEL FWD, STEP BACK, COASTER CROSS, KICK-BALL-CROSS, & TOGETHER WITH BUMP, CROSS

- 1, 2 re Ferse vorne aufstellen, RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF vor dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF Kick nach vorne re diagonal & RF neben LF abstellen, LF vor RF kreuzen
- + RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF neben RF stellen (Hüftschwung), RF vor LF kreuzen

FULL TURN R, SCISSOR CROSS, CHASSÉ ¼ TURN L, SCHUFFLE ½ TURN L

- 1, 2 LF ¼ Drehung rückwärts, RF Schritt vorwärts mit ½ Drehung
- 3 + 4 LF Schritt nach li mit ¼ Drehung, RF neben LF stellen, LF vor RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach re, LF neben RF stellen, RF Schritt nach re mit ¼ Drehung rückwärts
- 7 + 8 LF Schritt nach li mit ¼ Drehung, RF neben LF stellen, LF Schritt vorwärts mit ¼ Drehung

TAG 1: 8 COUNT AFTER WALL 2

FWD POINT, SIDE POINT, COASTER STEP, L ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN L

- 1,2 re Fussspitze vorne antippen, re Fussspitze rechts antippen
- 3+4 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF vor dem RF stellen
- 5,6 LF Schritt vorwärts mit Gewicht, Gewicht wieder zurück auf RF
- 7+8 ganze Drehung am Platz mit drei Schritten li-re-li

TAG 2: 6 COUNT AFTER WALL 5

FWD POINT, SIDE POINT, COASTER STEP, STOMP, HOLD

- 1, 2 re Fussspitze vorne antippen, re Fussspitze rechts antippen
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF vor dem RF stellen
- 5, 6 LF kleiner Schritt vorwärts aufstampfen, Pause

ENDING:

FWD POINT, SIDE POINT, SAILOR ¼ TURN R, POINT & POINT & STEP FWD, TOGETHER

- 1, 2 re Fussspitze vorne antippen, re Fussspitze rechts antippen
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, ¼ re-Drehung & LF neben RF abstellen & LF Schritt nach li
- 5 + 6 + li Fussspitze li aussen antippen & neben RF abstellen & re Fussspitze re aussen antippen und RF neben LF abstellen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF stellen

9-12 FAN R, FAN L, POINT R BACKWARDS, UNWIND ½ TURN RIGHT

- 1 + re Fussspitze nach aussen drehen und zurück
- 2 + li Fussspitze nach aussen drehen und zurück
- 3, 4 re Fussspitze hinten aufstellen, ½ Drehung nach re

Tanz beginnt wieder von vorne