

**Choreographie:****David Villellas & Montse Chafino****Song: " Girl With The Fishing Rod" by Lisa McHugh****Intro: 16 Counts.****1 - STOMP (R) – STOMP FWD (R-L) – HOLD – HEEL FAN (R) – KICK (R) – HOOK**

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen und RF Schritt stampfend vorwärts & etwas nach rechts
- 3, 4 LF Schritt stampfend vorwärts & etwas nach links und Halten
- 5, 6 Rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurückdrehen
- 7, 8 RF nach vorne kicken (lt. Video diagonal) und RF angewinkelt hinter dem LF kreuzend hochheben

2 - SIDE (R) – CROSS – ¼ TURN R – HOLD – PIVOT ½ TURN R – ¼ TURN RIGHT WITH TOE STRUT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung & linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
Restart: Im 9. Durchgang (3.00) beginne hier wieder von vorne

3 - ROCK CROSS BACK (R) – SIDE TOE STRUT (R) – ROCK CROSS BACK (L) – SIDE TOE STRUT

- 1, 2 RF leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
Restart: Im 2., 4. und 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne, ersetze jedoch Count 19 und 20 (Side Strut) durch „RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF) und Halten“
- 5, 6 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

4 – ½ TURN SLOW COASTER STEP (R) – SCUFF (L) – STEP LOCK STEP FWD – SCUFF (R)

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF neben RF mit ½ Drehung absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

5 - ½ TURN L with SCOOTs – JUMPING : [ROCK BWD (R) – MODIFIED JAZZ BOX]

- 1, 2 2 x ¼ Linksdrehung, dabei auf dem linken Fußballen nach vorne rutschen, rechtes Knie hochheben
- 3, 4 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten & LF nach vorne kicken und Gewicht hüpfend vor auf LF
- 5, 6 RF hüpfend vor dem LF kreuzen und Gewicht hüpfend zurück auf LF
- 7, 8 RF hüpfender Schritt nach rechts & LF nach vorne kicken und LF hüpfender Schritt nach vorne

6 - STEP LOCK STEP FWD (R) – SCUFF – STEP LOCK STEP (L) – HOOK (R)

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF angewinkelt hinter dem LF kreuzend hochheben

7 - TRAVELLING STEP BACK AND HOOK (R-L) (x2)

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen

8 - GRAPEVINE TO RIGHT (ending cross) – ¼ TURN R & ROCK FWD – ¼ TURN R – STOMP (L)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen

Finish: Im 11. Durchgang tanze bis Count 34 und dann

3 RF Schritt stampfend vorwärts