

## Silverado

64 counts / 2 wall / intermediate



### Choreographie:

Julie Molkner

### Musik:

Down at the twist and shout

by Carpenter Mary Chapin

### RIGHT, LEFT HEEL TAPS, HEEL SPLITS

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Beide Spitzen nach aussen drehen und beide Fersen nach aussen drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach innen drehen und mit den Spitzen wieder zusammen

### RIGHT, LEFT HEEL TAPS, HEEL SWIVELS

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen und nach links drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen und zurück zur Mitte drehen

### VINE LEFT, TOUCH, RIGHT HEEL TAPS AND KNEE SLAPS

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 6 Rechtes Knie hochheben & mit rechter Hand auf das Knie schlagen
- 7 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 8 Rechtes Knie hochheben & mit rechter Hand auf das Knie schlagen

### VINE RIGHT, TOUCH, LEFT HEEL TAPS AND KNEE SLAPS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 6 Linkes Knie hochheben & mit linker Hand auf das Knie schlagen
- 7 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 8 Linkes Knie hochheben & mit linker Hand auf das Knie schlagen

### STEP, HITCH, BACK, HITCH, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF kreuzend hochheben
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF nach vorne schwingen, dabei mit der Hacke über den Boden schleifen

### RIGHT 8-COUNT HOOKS

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3, 4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen,
- 4 RF nach rechts aussen hochschwingen (Fussspitze nach unten zeigend)
- 5, 6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7, 8 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen

### **LEFT 8-COUNT HOOKS**

- 1, 2 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 4 LF nach links aussen hochschwingen (Fussspitze nach unten zeigend)
- 5, 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

### **VINE LEFT, HITCH, STEP, 1/2 PIVOT, STOMP, CLAP**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und rechtes Knie hochheben
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten & klatschen

**Tanz beginnt wieder von vorne**