

## Pretend

32 counts / 4 wall / Intermediate



### Choreographie:

Ed Lawton

### Musik:

Thank God For The Radio

By Alan Jackson

Man! I Feel Like A Woman

By Shania Twain

### Tanz beginnt auf das Wort Radio

#### **SIDE STEPS, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE WITH ¼ TURN L**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF an rechten heransetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7 LF Schritt nach links
- + 8 RF an linken heransetzen, ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn

#### **FULL TURN L, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1 ½ Linksdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt zurück
- 2 ½ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn
- 3 + 4 RF Schritt nach vorn, LF and RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben linkem aufsetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

#### **ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha-Cha auf der Stelle, dabei ½ Rechtsdrehung (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben linkem aufsetzen, LF kleinen Schritt nach vorn

#### **HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, SYNCOPATED VINE L, TOUCH, CROSS**

- 1 + 2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF neben linkem aufsetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 Linke Fussspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen

### Tanz beginnt wieder von vorne