

## Mi Casanova

32 counts / 4 wall / intermediate



**Choreographie:**

Scott Schrank

**Musik:**

Ole Ole

By Jamie-Lynn Sigler

Can't fight the moonlight

By LeAnn Rimes

### GRAPEVINE LEFT, JACK RIGHT, GRAPEVINE RIGHT, JACK LEFT

- 1, 2 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF kreuzen
- + 3 LF neben RF abstellen und gleichzeitig rechte Hacke vorne abstellen
- + 4 RF zurück und neben LF abstellen und gleichzeitig mit LF vor RF kreuzen
- 5, 6 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
- + 7 RF neben LF abstellen und linke Hacke vorne abstellen
- + 8 LF zurück und neben RF abstellen und gleichzeitig RF vor LF kreuzen

### ¼ TURN , PIVOT ½ TURN , SHUFFLE STEP, KICK BALL CROSS

- 1, 2 LF Schritt nach links mit ¼ Drehung nach rechts, Gewicht verlagern auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach vorn mit einer ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach vorne, RF an die linke Hacke heranziehen, LF Schritt nach vorn
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, RF an linken heransetzen, LF vor RF kreuzen

### POINT ¾ TURN, SIDE CHA-CHA, KICK BALL CROSS

- 1 Rechten Zehenspitzen nach rechts tippen (*linker Arm nach oben*)
- 2 kreuze RF hinter LF (*rechter Arm nach oben – linker nach unten*)
- 3, 4 Auf beiden Ballen eine ¾ Drehung nach rechts, LF Schritt nach links (*auf 4 linker Arm nach oben und rechter Arm nach vorn*)
- + 5 RF an LF beistellen und gleichzeitig mit LF einen Hüpfen nach links
- + 6 RF an LF beistellen und gleichzeitig mit LF einen Hüpfen nach links (*auf 6 Arme nach unten*)
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, RF an linken heransetzen, LF vor RF kreuzen

### SLIDE STEP, SLIDE STEP, HEEL JACK WITH ¼ TURN, LEAN PRESS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF schleifend an RF heranziehen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF schleifend an RF heranziehen
- + 5 LF ein Hüpfen mit einer ¼ Drehung nach rechts und rechte Hacke vorne abstellen
- + 6 RF bei LF beistellen, Gewicht auf LF
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts und dabei nach rechts lehnen, Gewicht zurück auf LF, RF bei LF beistellen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

*Armbewegungen sind optional*