

48 count / 4 wall / intermediate

Mercury Blue



Choreographie: Caz Robertson

Musik: Mercury Blue Alan Jackson

LOCK STEP FORWARD, BACK TOE TOUCH, LOCK STEP BACK, FRONT TOE TOUCH

- 1, 2 re Fuss Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 re Fuss Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen
- 5, 6 li Fuss Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7, 8 li Fuss Schritt zurück und rechte Fußspitze vor dem LF auftippen

MONTEREY TURN, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1 rechte Fußspitze rechts auftippen
- 2 ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei den RF zum LF heransetzen
- 3, 4 linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen
- 5, 6 li Fuss Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 li Fuss Schritt nach links und RF starker Bodenstreifer nach vorne

2 X TOE STRUTS, SLOW COASTER STEP, HOLD, TWICE

- 1, 2 rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 re Fuss Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 re Fuss Schritt vorwärts und Halten

2 X TOE STRUTS, SLOW COASTER STEP, HOLD, TWICE

- 1, 2 linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 li Fuss Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 li Fuss Schritt vorwärts und Halten

TOE POINTS, MONTEREY TURN

- 1, 2 rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei den RF zum LF heransetzen
- 7, 8 linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

TOE POINTS, JAZZ BOX WITH ¼ TURN

- 1, 2 rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 re Fuss vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 re Fuss Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne