

Memphis T.

48 count / 1-wall , with tag 4
Novice



Choreographie:

Annie Corthesy

06/12

Musik:

Memphis Woman & Chicken

T.Graham Brown

Walk, Walk, Triple step Forward, ½ Turn Right, Hold, Coaster Step

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3&4 Schritt nach vorn mit RF, LF nachziehen, Schritt nach vorn mit RF
- 5,6 ½ Drehung auf dem RF nach re, LF nach hinten stellen, Pause
- 7&8 RF nach hinten, LF zum RF stellen, mit RF nach vorne

¼ Turn Right, Hold, Sailor Step, Cross Rock, ¼ Turn and Shuffle Forward

- 1, 2 Auf dem RF ¼ Drehung nach re und Schritt nach li mit LF, Pause
 - 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF nach li, RF neben LF
 - 5,6 LF vor RF kreuzen, RF kurz heben, Gewicht zurück auf RF
 - 7&8 ¼ Drehung nach li, Schritt vor mit LF, RF nachziehen, Schritt nach vorn mit LF
- Ende: Shuffle nach li, man schaut nach vorn.**

Syncopated Jazz Box, Point Right, Hip Bumps Right Forward, Step ½ Turn, Hip Bumps Left Forward, Step

- 1, 2&3 RF kreuzt vor LF, LF zurück, RF nach re, RF kreuzt vor LF
- 4 RF spitze nach re
- 5&6 Re Hüfte vor, zurück, vor
- 7&8 ½ Drehung nach li (Gewicht auf RF) Hüfte vor, zurück, vor
(Gewicht am Schluss auf LF)

Kick Ball cross Right 2x, ¼ Turn, ½ Turn, Back Rock

- 1&2 Kick mit RF, RF abstellen, LF vor RF gekreuzt abstellen
- 3&4 Kick mit RF, RF abstellen, LF vor RF gekreuzt abstellen
- 5,6 ¼ Drehung nach re auf RF, ½ Drehung nach re auf LF
- 7,8 Schritt nach hinten mit RF, LF anheben, Gewicht zurück auf LF

Syncopated Steps Forward 2x, Side Touch 2x, Twist ¾ Turn

- 1, 2& RF Schritt nach vorn, Pause , LF hinter RF
- 3,4& RF Schritt nach vorn, Pause , LF hinter RF
- 5&6& RF Spitze nach re, RF neben LF, LF Spitze nach li, LF neben RF
- 7,8 RF kreuzt vor dem LF, ¾ Drehung nach li (Gewicht am Schluss auf RF)

Sweep Backward 2x, Behind, Side, Forward, Hold

- 1,2 LF im Halbkreis nach hinten schwingen, LF abstellen
- 3,4 RF im Halbkreis nach hinten schwingen, RF abstellen
- 5,6,7,8 LF im Halbkreis nach hinten schwingen, LF abstellen, RF nach re, LF kreuzt vor dem RF

Brücke; am Ende der 2. / 4. und 6.Wand werden die letzten 16 Takte wiederholt, Tanz beginnt wieder von vorne an der nächsten Wand.

Ende: An der 8.Wand, Sektion 2, 7&8 = Shuffle ½ Drehung nach li, Am Schluss schaut man nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne, Happy Dancing!