

Lookout

64 counts / 2 wall / intermediate



Choreographie:

Cato Larsen

Musik:

Mokkamann

By Plumbo

INTRO: 32 Counts. Beginne beim Gesang

ON RIGHT DIAGONAL: WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, 1/2 PIVOT TURN, STEP FORWARD

- 1, 2 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts

ON RIGHT DIAGONAL: WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts

CHARLESTON STEP, SWEEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt zurück und linke Fussspitze hinten auf tippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/4 Linksdrehung & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 7 + 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heran setzen, RF weiter über dem LF kreuzen

ON A DIAGONAL; CHARLESTON STEP, SWEEP 1/8 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 1/8 Linksdrehung & LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt zurück und linke Fussspitze hinten auf tippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 7, 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heran setzen, RF weiter über dem LF kreuzen

BRÜCKE: IM 5. DURCHGANGS TANZE HIER DIE NACHFOLGENDEN COUNTS, DANN NORMAL WEITER MIT COUNT 33

SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

- 1, 2 LF Schritt nach links und rechte Fussspitze neben LF auf tippen
- 3 + 4 RF nach schräg rechts vorne kicken und rechten Fussballen neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und linke Fussspitze neben RF auf tippen
- 7 + 8 LF nach vorne kicken, linken Fussballen neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

SIDE, 1/4 TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

- 1, 2 LF Schritt nach links und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & rechte Fussspitze neben LF auf tippen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF kleiner Schritt vorwärts

ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 + LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen
- 3, 4 + RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

ROCK STEP, RONDE JAMBE 1/4 TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 RF in der Luft einen Kreis im Uhrzeigersinn zeichnen
- 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem LF & RF Schritt schräg rechts vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne