

Leaving Of Liverpool 32 count / 4 wall / intermediate



Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: The Leaving Of Liverpool

Sham Rock

BACK ROCK, SHUFFLE, STEP ½ PIVOT, SCUFF HITCH STOMP

- 1, 2 re Fuss Schritt zurück (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf den li Fuss
- 3 & 4 Wechselschritt nach vorne (re – li – re)
- 5, 6 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen Gewicht = re Fuss
- 7 & li Fuss stark über den Boden nach vorne schleifen, li Knie anheben,
- 8 li Fuss neben re Fuss aufstampfen

STOMP L & R, HEEL SWITCHES, COASTER POINT, SIDE SWITCH, CLAP

- 1, 2 re Fuss neben li Fuss aufstampfen, li Fuss neben re Fuss aufstampfen
- 3 & 4 re Ferse vorne auftippen, re Fuss neben li Fuss stellen, li Ferse nach vorne auftippen
- 5 & 6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss stellen und li Fussspitze nach links auftippen
- & 7 li Fuss neben re Fuss stellen und re Fussspitze nach rechts auftippen
- & 8 2x klatschen

CROSS ROCK, CHASSEE, CROSS ROCK, CHASSEE WITH ¼ TURN

- 1, 2 re Fuss vor li Fuss kreuzen (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss
- 3 & 4 Wechselschritt zur rechten Seite (re – li – re)
- 5, 6 li Fuss vor re Fuss kreuzen (re Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf re Fuss
- 7 & 8 li Fuss Schritt nach links, re Fuss neben li Fuss stellen dabei ¼ Drehung nach links und li Fuss Schritt nach vorne

SHUFFLE ½ TURN, COASTER STEP, 2 WALKS, ROCK STEP

- 1 & 2 Wechselschritt mit ½ Drehung links herum vorwärts (re – li – re)
- 3 & 4 li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss stellen und li Fuss kleiner Schritt nach vorne
- 5, 6 2 Schritt nach vorne (re – li)
- 7, 8 re Fuss vor li Fuss kreuzen (li Fuss etwas anheben), Gewicht zurück auf li Fuss

Tanz beginnt wieder von vorne