

Just Wright

64 counts / 2 wall /
beginner - intermediate



Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: C'est la vie

By Chely Wright

CHASSÉ R, ROCK BACK, SIDE, TOUCH ACROSS, POINT, CROSS

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, Rechte Fussspitze links von linker auftippen
- 7, 8 Rechte Fussspitze rechts auftippen, RF über linken kreuzen

CHASSÉ L, ROCK BACK, SIDE, TOUCH ACROSS, POINT, CROSS

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

STOMP SIDE, HOLD, & STOMP SIDE, TWIST HEEL-TOE-HEEL, BACK ROCK

- 1, 2 RF rechts aufstampfen - Halten
- +3, 4 LF an rechten heransetzen und RF etwas rechts aufstampfen - Linke Hacke nach rechts drehen
- 5, 6 Linke Fussspitze nach rechts drehen, Linke Hacke nach rechts drehen (Füsse parallel)
- 7, 8 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF

STEP, PIVOT ½ R, STEP, CLAP, STEP, PIVOT ½ L, STEP, CLAP

- 1, -2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
- 3, -4 LF Schritt nach vorn, Klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, Klatschen

VINE L + R

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

SIDE, TOUCH, KICK ACROSS 2X, BACK ROCK, STEP, PIVOT ½ L

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF 2x nach schräg links vorn kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF(6 Uhr)

TOE STRUT R + L, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
(Mit Daumen und Zeigefinger ein V bilden und abwechselnd vor den Augen eine Wischbewegung machen, Handflächen nach vorn)
- 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

STEP, PIVOT ½ L 2X, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
- 5, 6 RF über linken kreuzen – LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne