

## Just For Grins

48 count / 4-wall /  
Beginner, Intermediate



**Choreographie:** Jo Thomson

**Musik:** Billy B. Bad

George Jones

### **KICK BALL CHANGE, STEP WITH STOMP RIGHT + LEFT**

- 1 + 2 RF Kick nach vor, RF neben LF abstellen, LF kleinen Schritt nach vor
- 3, 4 RF Schritt nach vor und mit Stampf aufsetzen, klatschen
- 5 + 6 LF Kick nach vor, LF neben RF abstellen, RF kleinen Schritt nach vor
- 7, 8 LF Schritt nach vor und mit Stampf aufsetzen, klatschen

### **TOE-TOUCHES RIGHT FORWARD AND SIDE, SIDE-SWITCH LEFT, TOE-TOUCHES, SIDE-SWITCH RIGHT**

- 1, 2 Rechte Fussspitze vorne auftippen, rechte Fussspitze seitwärts auftippen
- + 3 RF neben LF und linke Fussspitze seitwärts auftippen
- + 4 LF neben RF und rechte Fussspitze seitwärts auftippen
- 5, 6 Rechte Fussspitze vorne auftippen, rechte Fussspitze seitwärts auftippen
- + 7 RF neben LF und linke Fussspitze seitwärts auftippen
- + 8 LF neben RF und rechte Fussspitze seitwärts auftippen

### **GRAPEVINE RIGHT, STEP LEFT WITH HIP BUMPS, GRAPEVINE LEFT, STEP RIGHT WITH HIP BUMPS,**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 LF Schritt nach links, dabei Hüfte nach links schwingen
- 6 - 8 Hüfte nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen

### **GRAPEVINE LEFT, STEP LEFT WITH HIP BUMPS, GRAPEVINE LEFT, STEP RIGHT WITH HIP BUMPS,**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5 RF Schritt nach rechts, dabei Hüfte nach rechts schwingen
- 6 - 8 Hüfte nach links, rechts und wieder nach links schwingen

### **SIDE, CROSS, TURN 90° RIGHT, PIVOT TURN 180° RIGHT, TURNS 90° RIGHT, CROSS, TURN 90° LEFT**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter LF kreuzen
- 3, 4  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung, dabei RF Schritt nach vor, LF Schritt nach vor
- 5, 6 Auf beiden Ballen  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung (Gewicht auf rechts), LF Schritt nach vor
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen und dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, LF Schritt nach vor

### **SHUFFLE FORWARD, PIVOT-TURN 180° RIGHT, ROCK, SHUFFLE FORWARD, PIVOT-TURN 180° LEFT**

- 1 + 2 RF Schritt nach vor, LF zu RF beistellen, RF Schritt nach vor
- 3, 4 LF Schritt nach vor,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf beiden Ballen, (Gewicht auf rechts)
- 5 + 6 LF Schritt nach vor, RF zu LF beistellen, LF Schritt nach vor
- 7, 8 RF Schritt nach vor,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf links)

**Tanz beginnt wieder von vorne**