

Jitterbuggin'

48 counts / 4 wall / beginner



Choreographie: Bunny & Bruce Burton

Musik: Think it over

by The Tractors

CHASSE R, ROCK-STEP BACK, DIG AND STEP (STRUT?) L, R

- 1 + 2 RF Schritt seitwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt seitwärts
- 3 LF Schritt zurück (dabei rechte Ferse etwas anheben)
- 4 Gewichtsverlagerung zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt vor –nur auf dem Ballen aufsetzen, LF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vor –nur auf dem Ballen aufsetzen, RF absetzen
(Bei Schritt 5 bzw. 7, die jeweilige Schulter senken und beim Hacke absinken die jeweilige Hüfte nach aussen schwingen und die Schulter wieder heben)

CHASSE L, ROCK-STEP BACK, DIG AND STEP (STRUT?) R, L

- 1 + 2 LF Schritt seitwärts; RF neben LF abstellen; LF Schritt seitwärts
- 3 RF Schritt zurück (dabei linke Ferse etwas anheben)
- 4 Gewichtsverlagerung zurück auf den LF
- 5, 6 RF Schritt vor –nur auf dem Ballen aufsetzen, RF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vor –nur auf dem Ballen aufsetzen, LF absetzen

TWICE SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT, PIVOT-TURN 180° LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts; RF neben LF abstellen; LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Fussballen
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt vorwärts

POINT TOE LEFT, HOLD, RIGHT, HOLD, LEFT, RIGHT, LEFT, HOLD (SIDE-SWITCH, HOLD, LEFT + RIGHT; SIDE-SWITCH LEFT, RIGHT, LEFT; HOLD)

- 1, 2 Linke Fussspitze links auftippen, Halten
- + 3, 4 LF neben RF abstellen, Rechte Fussspitze rechts auftippen, Halten
- + 5 RF neben LF abstellen, Linke Fussspitze links auftippen
- + 6 LF neben RF abstellen, Rechte Fussspitze rechts auftippen
- + 7, 8 RF neben LF abstellen, Linke Fussspitze links auftippen, Halten

2 X SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, PIVOT-TURN 180° RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts; RF neben LF abstellen; LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fussballen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts; RF neben LF abstellen; LF Schritt vorwärts

JAZZ-BOX, JAZZ-BOX WITH TURN 90° RIGHT

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt seitwärts, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF mit ¼ Rechtsdrehung vorwärts absetzen, LF neben RF abstellen

Tanz beginnt wieder von vorne