

## Jig It Up

32 counts / 4 wall / intermediate



**Choreographie:**

Maggie Gallagher

**Musik:**

Toss The Feathers

By The Corrs

[Video](#)

### **CROSS ROCK, RECOVER, SYCOPATED WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + 3, RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- + 4 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- + 7 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- + 8 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

### **TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 LEFT**

- + LF neben RF absetzen
- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- Option:**
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### **HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS**

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen und RF neben LF absetzen
- 4 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5 + RF Schritt stampfend vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 6 + RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + RF starker Bodenstreifer nach vorne und rechtes Knie hochheben & vor dem LF kreuzen
- 8 RF vor dem LF kreuzen

### **TURN 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, 1/4 RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4, 1/4, 1/2 HINGE SIDE ROCK, RECOVER**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 + ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF

**Finish: Am Ende der Musik 12:00 tanze noch „RF Schritt stampfend vorwärts mit einer Pose“**

**Tanz beginnt wieder von vorne**