

## Hillbilly Rock

32 count / 4-wall / beginner



### Choreographie:

### Musik:

Hillbilly Rock, Hillbilly Roll

Slideliners

### SIDE POINTS AND CLAPS AND STOMPS

- 1 re Fussspitze nach rechts tippen
- 2 re Fuss wieder zurück an li Fuss heran, Knie bleibt angewinkelt, re Fussspitze zeigt nach aussen, gleichzeitig Klatschen
- 3, 4
- 5 gleich wie 1 + 2
- 6 re Fuss aufstampfen
- 7, 8 li Fuss aufstampfen  
klatschen , klatschen

### SIDE POINTS AND CLAPS AND STOMPS

- 1 – 8 Wie Schrittfolge zuvor aber mit links

### SLOW SHUFFLE FORWARD, HEEL UP AND DOWN, HEEL SPLITS

- 1 li Fuss Schritt nach vorne
- 2 re Fuss an li Fuss heranziehen
- 3 li Fuss Schritt nach vorne
- 4 re Fuss beistellen
- 5 beide Fersen anheben, beide Fersen wieder abstellen
- 6 beide Fersen anheben, beide Fersen wieder abstellen
- 7 beide Fersen auseinander ( wie beim Bremer )
- 8 beide Fersen wieder zusammen

### VINE RIGHT WITH BRUSH, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT

- 1 re Fuss Schritt nach rechts
- 2 li Fuss hinter dem re Fuss kreuzen
- 3 re Fuss Schritt nach rechts
- 4 mit li Ferse einen Brush
- 5 li Fuss Schritt nach links
- 6 re Fuss hinter dem li Fuss kreuzen
- 7 li Fuss eine ¼ Drehung nach links
- 8 re Fuss an li Fuss heransetzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**