

## Hillbilly Rock, Hillbilly Roll

16 count / 4-wall / beginner



**Choreographie:** Sheila Vee, Carol Hick & Rob Fowler

**Musik:** Hillbilly Rokc, Hillbilly Roll

Woolpackers

### CROSS RECOVER, CHASSE TO THE RIGHT/STOMP

- 1 + re Fuss vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 2 re Fuss neben LF absetzen
- 3 + li Fuss vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 4 li Fuss neben RF absetzen
- 5 + re Fuss Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 6 + re Fuss Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 re Fuss Schritt nach rechts
- + 8 li Fuss neben RF aufstampfen und RF neben LF aufstampfen

### FORWARD ROCK/BACK ROCK, ¼ TURN LEFT/ CAMEL WALK (WITH LASSO MOTION)

- 1 + li Fuss Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 2 + li Fuss Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf RF
- 3 li Fuss neben RF absetzen
- + 4 beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- + ¼ Linksdrehung (Gewicht auf dem rechten Fußballen)
- 5 li Fuss Schritt vorwärts (mit rechter Hand über dem Kopf Bewegungen wie Lassoschwingen ausführen 2x)
- . re Fuss zum LF heranziehen
- 6 li Fuss Schritt vorwärts
- 7 re Fuss etwas zum LF heranziehen (Pause), dann RF neben LF absetzen
- + 8 plaziere die Hand hinter dem Kopf und die Hüfte 2 x nach vorne schwingen

**Tanz beginnt wieder von vorne**