

Hands In The Mud

32 count / 2-wall
Intermediate/Advanced



Choreographie:

Niels Poulsen

07/2024

Music: Revolution - Seibold & Garrison Starr

Intro: 16 Counts.

Phrasing: Intro, 32, Tag, 32, 32, Tag, 32, 32* (change of steps, see bottom of page), 32, Ending

[1 – 8] R rock fwd, full triple turn R, 3/8 R side together, knee pop, ball step LR, heel swivels

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen
- 4 RF Schritt vorwärts
- + 5 3/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 4:30
- + 6 Beide Kniee nach vorn beugen und wieder aufrichten (Gewicht RF)
- + 7 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- + 8 Beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen (Gewicht LF)

[9 – 16] Ball step ½ R, 1/8 R ball cross, ¼ L fwd, ¼ L jump RL together, cross, syncopated vine

- + 1, 2 RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- + 3 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts 9:00
- + 5 ¼ Linksdrehung & RF kleiner hüpfender Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 6 RF vor dem LF kreuzen
- + 7 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 8 LF Schritt nach links & RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

[17 – 24] R cross & side rock, behind, behind side, L cross & side rock, behind, behind ¼ L fwd

- 1 + RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 RF hinter dem LF kreuzen & LF nach links schwingen (nicht absetzen)
- 4 + LF schwingend hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 5 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 6 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 LF hinter dem RF kreuzen & rechtes Knie hochheben
- 8 + RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts 3:00

[25 – 32] R rock fwd, ½ R, L rock fwd, ¼ L fwd, step turn turn, back L, R back rock

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 - + ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
 - 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
 - + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts & etwas nach links
 - 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - + ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
 - 7, 8 + LF Schritt zurück, RF Schritt zurück (linke Ferse anheben), Gewicht vor auf LF
- Im 5. Durchgang ersetze Counts 5 - 8 durch die 4 letzten Counts der Brücke (Counts 17 – 20)**

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 1. und 3. Durchgangs tanze zusätzlich

[1 – 8] R rock fwd, R full turn, R back rock recover, quick step ½ L, walk R fwd

- 1 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben)
- 2 Gewicht zurück auf LF & RF nach rechts schwingen (nicht absetzen)
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- + 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts 12:00

[9 – 16] Rock L fwd, L full turn, L back rock recover, quick step ½ R, walk L fwd

- 1 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben)
- 2 Gewicht zurück auf RF & LF nach links schwingen (nicht absetzen)
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- + 7, 8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts 6:00

[17 – 20] R side step with R heel taps, both arms out to sides and up over head

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, 4 x die Fersen anheben & auftippen
 Spreizen Sie die Arme von der Taille aus (1), bewegen Sie die Arme seitlich nach oben und über den Kopf (2-3), legen Sie die rechte Hand mit den Handflächen nach außen auf die linke Hand (4)
 6:00

Finish: Nach dem letzten Durchgang tanze noch

- 1, RF Schritt nach rechts, stecke dabei die rechte Hand nach oben, wobei diese zur Faust geballt ist.