

Go Seven

counts /



Choreographie:

Ria Vos

11/2011

Musik:

Seven Lonely Days, (slow)
Go, (fast)

By Bouke
By The Refreshments

Intro: 24 / 32 Counts.

R HEEL GRIND, FWD, COASTER STEP, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN L

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fussspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, POINT FWD, POINT SIDE, & SIDE POINT, HITCH

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fussspitze von links nach rechts drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 Linke Fussspitze vorne auf tippen und linke Fussspitze links auf tippen
- + 7, 8 LF neben RF absetzen, rechte Fussspitze rechts auf tippen, rechtes Knie hochheben

CHASSE R, ROCK BACK, SIDE, HOLD/CLAP & SIDE, HOLD/CLAP

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und Halten & klatschen
- + 7, 8 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, Halten & klatschen

JAZZ BOX ¼ TURN R, POINT, STEP FWD, POINT, STEP FWD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 Rechte Fussspitze rechts auf tippen und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 Linke Fussspitze links auf tippen und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne