

Gin & Tonic

32 count / 4-wall Beginner



Choreographie:

Robbie McGowan Hickie & Kate Sala

02/2014

Choreographed to:

Love Drunk by LoCash Cowboys 126 BPM

Intro: 16 Counts.

Right Diagonal Step Forward. Together. 2 x Heel Bounces. (Repeat On Left)

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 2 x die Fersen anheben & senken (federn) (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF absetzen
- 7, 8 2 x die Fersen anheben & senken (federn) (Gewicht LF)

Diagonal Step Back (Right & Left). Touch with Clap

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück und linke Fußspitze neben RF auf tippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück und rechte Fußspitze neben LF auf tippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück und linke Fußspitze neben RF auf tippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück und rechte Fußspitze neben LF auf tippen & klatschen

Vine Right. Touch. Vine Left. Touch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auf tippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen

Monterey 1/4 Turn Right. Right Jazz Box Cross

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auf tippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne