

The Trail

64Counts / 2 wall



Choreographie: Judy McDonald

Musik: Trail of Tears By Billy Ray Cyrus

STEPS TOE, HEEL, CROSS, HEEL, CROSS, HEEL, TOE, STEP R

- 1, 2 Rechtes Knie nach links beugen & Fuß auf die Spitze stellen und rechte Ferse vorn auf tippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vor LF kreuzend auf tippen und rechte Ferse vorn auf tippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vor LF kreuzend auf tippen und rechte Ferse vorn auf tippen
- 7, 8 Rechtes Knie nach links beugen & Fuß auf die Spitze stellen und RF neben LF aufsetzen

TOE, HEEL, CROSS, HEEL, CROSS, HEEL, TOE, STEP L

- 1, 2 Linkes Knie nach rechts beugen & Fuß auf die Spitze stellen und linke Ferse vorn auf tippen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor RF kreuzend auf tippen und linke Ferse vorn auf tippen
- 5, 6 Linke Fußspitze vor RF kreuzend auf tippen und linke Ferse vorn auf tippen
- 7, 8 Linkes Knie nach rechts beugen & Fuß auf die Spitze stellen und LF neben RF aufsetzen

HEEL, TOE, HEEL, TOE R; TOE, HEEL, TOE, HEEL R

- 1, 2 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen und rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 3, 4 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen und rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen und linke Ferse nach rechts drehen absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen und linke Ferse nach rechts drehen, absetzen

KNEEPOPS R – L – R – L – R - L

- 1, 2 Rechtes Knie beugen und Halten
- 3, 4 Linkes Knie beugen und Halten
- 5, 6 Rechtes Knie beugen und linkes Knie beugen
- 7, 8 Rechtes Knie beugen und linkes Knie beugen

HEEL, TOE R, ½ TURN L, ¼ TURN L

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auf tippen und Halten
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

HEEL, TOE R, ½ TURN L, ¼ TURN L

- 1 8 wie Schrittfolge zuvor

STEP R, BRUSH LEFT FOOT FRONT, CROSS, FRONT; STEP L, BRUSH RIGHT FOOT FRONT, CROSS, FRONT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Bodenstreifer quer vor dem RF zurück und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 RF Bodenstreifer quer vor dem LF zurück und RF Bodenstreifer nach vorne

ROCK STEPS FORWARD, BACK TWICE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne