

The Remix

80 count / 2-wall
Advanced



Choreographie:

Yvonne Anderson & Karl-Harry Win-
son 09/2014

Choreographed to: Remix (I Like The) by New Kids on the Block. Album: "10"

Intro: 16 Counts (von "whoaaaa")

Walk Walk Forward Right-Left, Step. 1/4 Turn Cross, 1/4 Turn Right 2x Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten

Ball Side-Touch, Left Toe Point, Hitch Left Toe Point, Monterey 1/2 Left Right Toe Point Hitch

- + 1, 2 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und linkes Knie hochheben
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechtes Knie hochheben

Point/Hip Bumps Right-Left 1/4 Turn Left. Hitch Back Rock Full Turn Right

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 3, 4 Hüften nach rechts schwingen mit ¼ Linksdrehung und linkes Knie hochheben
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

Prissy Walk Hold, Prissy Walk Hold Forward Step 1/4 Turn Left Cross Shuffle

- 1, 2 LF Schritt vorwärts & den RF leicht kreuzend und Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts & den LF leicht kreuzend und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

1/4 Turn. 1/2 Turn Brush Hitch 1/4 Turn Left Back Step/Lean Back Heel Dig. Step In Place. Toe Touch

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3 + RF Bodenstreifer nach vorne und rechtes Knie hochheben, dabei ¼ Linksdrehung
- 4 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück 6.00
- 5, 6 LF Schritt zurück (nach hinten lehnen) und rechte Ferse vorne auftippen
- 7, 8 RF Schritt am Platz und linke Fußspitze neben RF auftippen

Syncopated Heel & Toe Touches (Make 1/4 turn Left) Forward Step Step 1/2 Turn Left Step 1/4 Turn

- + 1 1/8 Linksdrehung & LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen
- + 2 RF Schritt am Platz und linke Fußspitze neben RF auftippen
- + 3 1/8 Linksdrehung & LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen
- + 4 RF Schritt am Platz und LF Schritt vorwärts 3.00
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Step Hold Ball Step-Touch (Right Diagonal) Step Hold Ball Step-Touch (Left Diagonal)

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (Körper nach diag. links) und Halten
- + 3, 4 LF neben RF absetzen, RF Schritt schräg rechts vorwärts, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts (Körper nach diag. rechts) und Halten
- + 7, 8 RF neben LF absetzen, LF Schritt schräg links vorwärts, rechte Fußspitze neben LF auftippen

Syncopated Boogie Walks Back X2 Syncopated Jump Out Hold Ball-Cross Hold

- + 1, 2 RF Schritt zurück 6.00, linke Fußspitze vorne auftippen (linke Ferse zum RF drehen), Halten
- + 3, 4 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze vorne auftippen (rechte Ferse zum LF drehen), Halten
- + 5, 6 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links, Halten
- + 7, 8 LF Schritt am Platz, RF vor dem LF kreuzen, Halten

Unwind 1/2 Turn Left Hold Coaster Step Right Shuffle Forward Side Step Hold

- 1, 2 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 12.00
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt nach links und Halten

Cross 1/4 Turn Right ¼ Turn Right Cross Rock Side Step Hold Ball-Side

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)
- 5, 6 Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach links
- 7 + 8 Halten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links