

Texas Hero

64 counts / 2-wall / Intermediate



Choreographie:

Elisabeth (Shaky) Castejon
Olga "Elvis" Tromo

Musik:

Holding Out Of A Hero
Big Cars

By Wenche Hartmann

By Heather Myles

ROCK STEP BACK, TOE HEEL STRUTS FORWARD

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 Rechte Fussspitze vorne aufsetzen (Fussspitze etwas nach rechts & Körper diagonal rechts)
- 4 Rechte Ferse absetzen
- 5, 6 Linke Fussspitze vorne aufsetzen (Fussspitze etwas nach links & Körper diagonal links)
- 7, 8 Linke Ferse absetzen, RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

½ TURN & TOE HEEL STRUT BACK, ROCK STEP BACK, ½ TURN & TOE HEEL STRUT BACK, ROCK STEP BACK

- 1, 2 ½ Linksdrehung & rechte Fussspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung & linke Fussspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

½ TURN & TOE HEEL STRUT BACK, ½ TURN & TOE HEEL STRUT FWD

- 1, 2 ½ Linksdrehung & rechte Fussspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 ½ Linksdrehung & linke Fussspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF nach vorne kicken und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF nach vorne kicken und LF Schritt vorwärts

2 X KICK, ROCK STEP BACK, TWICE

- 1, 2 2 x RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 2 x RF nach vorne kicken
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

BRUSH, 3 X HEEL BOUNCE, ½ TURN, BRUSH, 3 X HEEL BOUNCE

- 1 RF Bodenstreifer nach vorne & rechte Fußspitze vorne aufsetzen
- 2 – 4 3 x die rechte Ferse auftippen
- 5 RF absetzen, dabei ½ Linksdrehung
- + LF Bodenstreifer nach vorne & linke Fussspitze vorne aufsetzen
- 6 – 8 3 x die linke Ferse auftippen
- + Gewicht auf LF

VINE RIGHT WITH POINT, ROLLING VINE LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und linke Fussspitze links auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen

V-STEP, ½ TURN & FORWARD, CLOSE, TWICE

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF kleiner Schritt nach links
 - 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
 - 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF kleiner Schritt nach links
 - 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- Option: Bei den Counts 1 und 2 tanzen einige Clubs den "V"-Step nur auf den Fersen.

TOE TOUCH, KICK, ROCK STEP BACK, STEP FORWARD, HOLD, SWIVEL

- 1, 2 Rechte Fussspitze leicht vorne auftippen und RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

Tanz beginnt wieder von vorne