

Side by side

64 counts / 4 wall / intermediate



Choreographie: Patricia E. Stott

Musik: We work it out

By Joni Harms

RIGHT CHASSE, BACK ROCK, LEFT CHASSE, BACK ROCK

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

SHUFFLE 1/2 TURN TRAVELLING FORWARD, BACK ROCK, SIDE BEHIND, 1/4 TURN, SCUFF.

- 1 + 2 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF starker Bodenstreifer nach vorne

FORWARD SHUFFLE, STEP 1/2 PIVOT, FORWARD SHUFFLE, 3/4 TURN LEFT.

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT

- 1 + 2 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

CROSS, POINT SIDE, ACROSS, SIDE, CROSS, POINT SIDE, ACROSS, HOLD.

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen und linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen und Halten

RIGHT CHASSE, BACK ROCK, LEFT CHASSE, BACK ROCK.

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

FIGURE 8 VINE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts
- 5 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

FORWARD SHUFFLE, STEP 1/2 PIVOT, FORWARD SHUFFLE, FULL TURN FORWARD.

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke:- Tanze am Ende des 1. und 3. Durchgangs zusätzlich

Hip Bumps.

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach rechts und nach links schwingen
- 3, 4 Hüften nach rechts und nach links schwingen (Gewicht LF)

Finish:- Im 6. Durchgang, Section 6: Ersetze Counts 5 – 8 durch:

Vine Left With 1/4 Turn Left, Scuff.

- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und RF starker Bodenstreifer nach vorne