

Sweet Pea

64 counts / 4-wall / intermediate



Choreographie:

Gloria Johnson

Musik:

Honey, I'm Home

by Shania Twain

SPIRALS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten (Körper nach 10.00 drehen)
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten (Körper nach 2.00 drehen)

SPIRALS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten (Körper nach 10.00 drehen)
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten (Körper nach 2.00 drehen)

DIAGONALS

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF zum RF heranziehen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF zum LF heranziehen (Gewicht LF)

MORE DIAGONALS

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF zum RF heranziehen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF zum LF heranziehen (Gewicht LF)

VINES WITH TURNS

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links mit ½ Linksdrehung und RF neben LF auftippen

STOMPS WITH HOLDS

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 3, 4 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 7, 8 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten (*Haltung: jeweils die führende Schulter nach vorn rollen*)

HEEL TAPS R WITH SWIVELS

- 1 – 4 RF rechts aufsetzen & rechte Ferse 4 x auftippen
- 5, 6 Beide Fersen nach innen drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach innen drehen, absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach innen drehen, absetzen und Halten

HEEL TAPS L WITH SWIVELS

- 1 – 4 LF rechts aufsetzen & rechte Ferse 4 x auftippen
- 5, 6 Beide Fersen nach innen drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach innen drehen, absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach innen drehen, absetzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne