

Straight Line

64 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Maggie Gallagher & Gary O'Reilly 02/2024

Music: Straight Line - Keith Urban

Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang

SECTION 1: TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, ½, L COASTER STEP

- 1, 2 Rechte Fussspitze vor dem LF kreuzend auftippen und rechte Fussspitze rechts auftippen
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

SECTION 2: WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

SECTION 3: ¼ CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

- 1 + 2 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF

SECTION 4: POINT, HOLD, ¼, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ BACK, BACK, TOUCH

- 1, 2 Rechte Fussspitze rechts auftippen und Halten
- + ¼ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen

SECTION 5: HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Fussspitze hinter dem LF auftippen und RF kleiner Schritt zurück
- 4 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

SECTION 6: ½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, KICK BALL STEP

- 1 + 2 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, rechten Fussballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

SECTION 7: HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

- 1+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Fussspitze hinter dem LF auftippen und RF kleiner Schritt zurück
- 4 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

SECTION 8: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im 8. Durchgang tanze bis Count 28 und dann:

- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und rechte Fussspitze rechts auftippen