

Stitch it up

64 counts / 4 wall /
beginner, intermediate



Choreographie: Robbie "Hickie" McGowan

Musik:

Elvis Medley
Paralyzed
Trouble is a woman

By Dean Brothers
By Ronnie McDowell
By Reeves Julie

WEAVE RIGHT, HOLD, ROCK BACK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Halten
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf RF

WEAVE LEFT, HOLD, ROCK BACK

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und Halten
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

TOE TOUCHES RIGHT, HEEL TOUCH, HEEL HOOK, LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

TOE TOUCHES LEFT, HEEL TOUCH, HEEL HOOK, LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

ROCK FORWARD, BACK, HOLD, LOCK STEP BACK, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten

SWING/SWEEP BACK 3 X, DIP DOWN & UP

- 1, 2 RF im Halbkreis nach hinten schwingen und RF Schritt zurück, hinter den LF
- 3, 4 LF im Halbkreis nach hinten schwingen und LF Schritt zurück, hinter den RF
- 5, 6 RF im Halbkreis nach hinten schwingen und RF Schritt zurück, hinter den LF
- 7, 8 In die Knie gehen und wieder aufrichten, Gewicht auf dem rechten Fuß

LOCK STEP FORWARD, HOLD, SIDE ROCK TURNING ¼ LEFT, STEP, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5 RF Schritt nach rechts und (LF etwas anheben),
- 6 Gewichtsverlagerung zurück auf LF & ¼ Linksdrehung
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

STEP, PIVOT ½ RIGHT, STEP, HOLD, TOE TOUCHES

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne