



Something To Talk About

32 Count / 2-Wall, WCS

Choreographie: Lydie Giron, Régine Chapron, Christine Guillemard 08/2017

Musik: Something To Talk About (102 bpm), Bonnie Raitt

Intro: 32 counts

TOE STRUT FWD, ROCK SIDE CROSS, 1/4, 1/2, 1/2 TURN, STEP FWD

- 1, 2 RF Fussspitze vorne aufstellen, RF Ferse senken
- 3 & 4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 1/4 Drehung nach rechts und RF Schritt vorwärts, 1/2 Drehung auf RF und mit LF Schritt zurück
- 7, 8 1/2 Drehung auf LF und mit RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

STEP-TURN 1/4, CROSS SHUFFLE, ROCK FWD, ANCHOR STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, auf beiden Fussballen 1/4 Drehung (im Gegenuhrzeigersinn) und Gewicht auf LF
- 3 & 4 RF vor LF kreuzen, mit LF kleinen Schritt nach links, mit RF vor LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF Fussspitze hinter RF aufsetzen Ferse senken und gleichzeitig RF Ferse anheben,
RF Ferse senken und gleichzeitig LF Ferse anheben, LF Ferse senken und RF Ferse anheben

STEP-TURN 1/2, KICK BALL STEP, MAMBO, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, auf beiden Fussballen 1/2 Drehung (im Gegenuhrzeigersinn) und Gewicht auf LF
- 3 & 4 RF Kick, RF Fussballe neben LF aufsetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 & 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufsetzen
- 7 & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 8 & LF hinter RF kreuzen, RF Schritt zur Seite

STEP FWD (L&R), STEP LOCK STEP, ROCK STEP FWD, BACK SLIDE

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
- 3 & 4 LF Schritt nach vorne, RF Knie in Kniekehle von LF aufschliessen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF grosser Schritt zurück, LF zu RF ziehen und absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne