

Senorita Margarita

32 counts / 2 wall / beginner,
intermediate



Choreographie:

Karen Hunn

Musik:

Senorita Margarita

By Tim McGraw

CROSS, SIDE, BACK-ROCK, SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN LEFT

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7+ 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung

STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE, HEEL-HOOK, LEFT SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 Linke Ferse vorne auf tippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

ROCK, STEP, ½ SHUFFLE TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, LEFT SIDE SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

BACK-ROCK, HEEL BALL-CROSS, SIDE-ROCK, SAILOR ¼ TURN RIGHT

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen, Gewicht auf links verlagern
- 3 + Rechte Ferse vorne auf tippen und RF (Fußballen) kleiner Schritt zurück
- 4 LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7+8 RF hinter dem LF kreuzen (7), links Schritt zur Seite, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (+), rechts Schritt zur Seite (8)

Tanz beginnt wieder von vorne