

## Rockin' Robin

64 count / 4-wall / beginner,  
intermediate



**Choreographie:** Peter Metelnick

**Musik:** Rockin' Robin Bryan White

### VINE RIGHT, FAN LEFT TWICE

- 1, 2 re Fuss Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 re Fuss Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen
- 7, 8 linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

### VINE LEFT, FAN RIGHT TWICE

- 1, 2 li Fuss Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 li Fuss Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen
- 5, 6 rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen
- 7, 8 rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

### RIGHT HEEL FORWARD, HOLD & CLAP, RIGHT TOES BACK, HOLD & CLAP, RIGHT HEEL FORWARD, TOGETHER, RIGHT TO RIGHT SIDE, LEFT SLIDE TOGETHER

- 1, 2 rechte Ferse vorne auftippen und Halten, dabei klatschen
- 3, 4 rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten, dabei klatschen
- 5, 6 rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 re Fuss Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)

### LEFT HEEL FORWARD, HOLD & CLAP, LEFT TOES BACK, HOLD & CLAP, LEFT HEEL FORWARD, TOGETHER, LEFT TO LEFT SIDE, RIGHT SLIDE TOGETHER

- 1, 2 linke Ferse vorne auftippen und Halten, dabei klatschen
- 3, 4 linke Fußspitze hinten auftippen und Halten, dabei klatschen
- 5, 6 linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 li Fuss Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (Gewicht LF)

### STEP SWING & SNAP, VINE RIGHT

- 1 re Fuss Schritt nach rechts, dabei beide Arme nach rechts schwingen
- 2 li Fuss neben RF auftippen, dabei mit den Fingern beider Hände schnippen
- 3 li Fuss Schritt nach links, dabei beide Arme nach links schwingen
- 4 re Fuss neben LF auftippen, dabei mit den Fingern beider Hände schnippen
- 5, 6 re Fuss Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 re Fuss Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

### STEP SWING & SNAP, VINE LEFT WITH ¼ LEFT

- 1 li Fuss Schritt nach links, dabei beide Arme nach links schwingen
  - 2 re Fuss neben LF auftippen, dabei mit den Fingern beider Hände schnippen
  - 3 re Fuss Schritt nach rechts, dabei beide Arme nach rechts schwingen
  - 4 li Fuss neben RF auftippen, dabei mit den Fingern beider Hände schnippen
  - 5, 6 li Fuss Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
  - 7, 8 li Fuss Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF auftippen
- Option für Takt 8: RF starken Bodenstreifer nach vorne

### FORWARD DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAPS

- 1, 2 re Fuss Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen, dabei klatschen
- 3, 4 li Fuss Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF auftippen, dabei klatschen
- 5, 6 re Fuss Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen, dabei klatschen
- 7, 8 li Fuss Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF auftippen, dabei klatschen

### **WALK BACK 3, HITCH LEFT, WALK BACK 3, HITCH RIGHT**

- 1, 2 re Fuss Schritt zurück und LF Schritt zurück
  - 3, 4 re Fuss Schritt zurück und LF hochheben
  - 5, 6 li Fuss Schritt zurück und RF Schritt zurück
  - 7, 8 li Fuss Schritt zurück und RF hochheben
- Option: Bei Takt 4 und 8 auf dem RF, bzw. LF hochhüpfen, während der andere Fuß hochgehoben wird

**Tanz beginnt wieder von vorne**