

Plastic Pretty

64 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Ria Vos

02/2016

Music: "Country Ain't Never Been Pretty" - Cam, Album: Untamed

Intro: Counts. Beginne beim Gesang

S1: Walk, Walk, Kick-Ball-Change, Hips R, ½ Turn I Hips L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen & Hüften nach vorne schwingen und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen & Hüften nach vorne schwingen und LF Schritt vorwärts

S2: Walk, Walk, Kick-Ball Change, Rock Fwd, Shuffle ½ Turn R

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)

S3: Big Step/Drag Fwd, Ball-Step, Kick & Point, Hold, ¼ L Point & Heel

- 1, 2 LF (Ferse) großer Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- + 3 Rechten Fußballen neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts
- 4 + 5 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen
- 6 + 7 Halten, ¼ Linksdrehung & LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- + 8 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen

S4: & Dorothy Fwd, Touch, Bounce Heel (x2)

- + 1, 2 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- + 3 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze schräg links vorne auftippen
- + 4 Die Fersen anheben & senken (federn)
- + 5, 6 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- + 7 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze schräg links vorne auftippen
- + 8 Die Fersen anheben & senken (federn)

S5: & Cross, ¼ R Chasse R, Cross ¼ L, Shuffle ½ L

- + 1, 2 LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

S6: Rock Fwd & Rock Fwd, Back Shuffle, Point Back, ½ Turn R

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück **
- 7, 8 Rechte Fußspitze hinten auftippen und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

S7: ¼ R Point, Cross, Point, Touch Back, Kick-Ball-Cross x2

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung & linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze schräg rechts vorne auftippen und rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
- 5 + 6 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF (Fußballen) neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 7 + 8 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF (Fußballen) neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- . Option
- 1 ¼ Rechtsdrehung & rechtes Knie hochheben oder
- 1 ¼ Rechtsdrehung auf rechten Fußballen & LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

S8: & Heel, Hold, & Touch & Heel & Jazz Box ½ Turn R

- + 1, 2 RF Schritt zurück & etwas nach rechts, linke Ferse schräg links vorne auftippen, Halten
- + 3 LF neben RF absetzen und RF neben LF auftippen
- + 4 RF Schritt zurück & etwas nach rechts und linke Ferse schräg links vorne auftippen
- + 5, 6 LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Brücke: Am Ende des 2., 3. und 4. Durchgangs tanze zusätzlich

Walk-Walk, Heel Switch, Rock Fwd, Full Turn R

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 4 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück

Out-Out Hold, Heel Bounce, Jazz Box

- + 1 RF kleiner hüpfender Schritt nach rechts und LF kleiner hüpfender Schritt nach links
- 2 Halten
- + 3 Die Fersen anheben & senken (federn)
- + 4 Die Fersen anheben & senken (federn)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 46 ** (Back Shuffle) und dann

- 7 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts