

## No Superman

32 counts / 4 wall /  
beginner - intermediate



### Choreographie:

Darren 'Daz' Bailey, Daniel Trepát und  
Leif Henrik Gronvold

### Musik:

I Am No Superman

By Jeronimo ft. Stay C

## Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### CROSS ROCK-SIDE ROCK-BEHIND ROCK-SIDE R + L

- 1 + RF über LF kreuzen, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF
- 2 + RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 5 + LF über RF kreuzen, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF
- 6 + LF Schritt nach links, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF über RF, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links

### STEP, PIVOT ½ L, COASTER STEP, SIDE ROCK-CROSS

- 1 RF Schritt nach vor
- 2 – 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (Hüften während der Drehung von rechts nach links rollen)
- 5 + 6 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vor
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben und Gewicht zurück LF, RF über LF kreuzen

### SHUFFLE FULL TURN, SYNCOPATED WEAVE, SLIDE, 1/8 TURN R/TOUCH

- 1 + ¼ Drehung links herum und mit LF Schritt nach vor, RF an LF heransetzen
- 2 + ¼ Drehung links herum und mit LF Schritt nach vor, RF an LF heransetzen
- 3 + ¼ Drehung links herum und mit LF Schritt nach vor, RF an LF heransetzen
- 4 ¼ Drehung links herum und mit LF Schritt nach vor
- 5 + 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF grossen gleitenden Schritt nach links, 1/8 Drehung rechts herum und RF neben LF auftippen

### HITCH-BACK-BACK-1/8 TURN R, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ¼ L, STEP, PIVOT ¼ L/FLICK

- + 1 Rechtes Knie anheben, RF Schritt nach hinten
- + 2 LF Schritt nach hinten, 1/8 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vor
- 3 + 4 LF Schritt nach vor, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vor
- 5, 6 RF Schritt nach vor, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach vor, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF RF nach hinten schnellen

Tanz beginnt wieder von vorne