

My Miracle

32 count, 4 wall,
easy Intermediate Linedance



Choreographie: Vikki Morris
Musik: My Miracle von Brad Paisley

Hinweis:

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs

Side, behind-cross-side, behind-side-cross, rock side-cross, ¼ turn l-¼ turn l

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '7' abbrechen, '8&': ersetzen durch 'Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen' und von vorn beginnen)

Cross, ¼ turn r-¼ turn r-rock across-side-rock across-side-prissy walk 2

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach links mit links
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas über linken kreuzen

Step-pivot ¼ r-cross, side & step, side & back, coaster step &

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und großen Schritt nach hinten mit links
- 7& Rechten Fuß nach hinten ziehen, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Step, rock forward-¼ turn l, cross-side-behind, behind-side-step, step-pivot ½ l

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 5-6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- (1) ¼ Drehung links herum und (großen Schritt nach rechts mit rechts) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

Side, behind-cross-side, behind-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen