

Miss Thang

64 count / 2-wall
Intermediate/Advanced



Choreographie:

Darren Bailey

05/2024

Music: Miss Thang - Kylie Frey

Intro: 16 Counts.

SECTION 1: SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, SLIDE

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung & RF grossen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen

SECTION 2: SAILOR STEP, SAILOR STEP, ROCK, RECOVER, FULL TURN

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

SECTION 3: ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/4 R, 1/2 TURN R, WALK X 2

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

SECTION 4: CROSS SAMBA X2 (L, R) JAZZ BOX WITH 1/2 TURN L

- 1 + 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 ½ Linksdrehung & LF grosser Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen

Im 5. Durchgang tanze zusätzlich die folgenden Counts, dann weiter mit Count 33

- 9 - 11 3 x RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

SECTION 5: LEG SWINGS WITH HEEL CLICK (R, L, R), KICK R, BEHIND, SIDE, CROSS, SLIDE

- 1 RF mit Fersenklick nach rechts schwingen (nicht absetzen)
- 2 RF neben LF absetzen & LF mit Fersenklick nach links schwingen (nicht absetzen)
- 3 LF neben RF absetzen & RF mit Fersenklick nach rechts schwingen (nicht absetzen)
- + 4 Hochhüpfen, dabei die Fersen aneinanderschlagen und LF absetzen
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 LF grossen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)

1 + Option

- 2 + Rechte Fussspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Fussspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
Rechte Fussspitze rechts auftippen und RF nach rechts kicken

SECTION 6: SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, 1/4 TURN L WITH STOMP R, STOMP L

- 1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & RF Schritt stampfend nach rechts und LF neben RF aufstampfen

SECTION 7: APPLEJACKS (R, L, R, L), HEEL SWITCHES (R, L), TOE AND HEEL

- 1 + Rechte Fussspitze & linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurückdrehen
- 2 + Linke Fussspitze & rechte Ferse nach links drehen und wieder zurückdrehen
- 3 + Rechte Fussspitze & linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurückdrehen
- 4 + Linke Fussspitze & rechte Ferse nach links drehen und wieder zurückdrehen
- 5 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 6 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7 + Rechte Fussspitze hinter dem LF kreuzend auftippen und RF Schritt zurück
- 8 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Restart: Im 2. und 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne

1 + **Option**

- 2 + Rechte Ferse nach innen drehen und wieder zurück drehen
- 3 + Linke Ferse nach innen drehen und wieder zurück drehen
- 4 + Rechte Ferse nach innen drehen und wieder zurück drehen
- Linke Ferse nach innen drehen und wieder zurück drehen

SECTION 8: SHUFFLE FORWARD, 1/2 TURN R, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN L

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne