

Make Some New Love

32 count /4-wall
Beginner



Choreographie:

Jef Camps, José Miguel Belloque
Vane, Roy Verdonk

09/2023

Music: Hey Old Lover – Kip Moore

Intro: 8 counts

SECTION 1: VINE, CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

SECTION 2: SIDE, BEHIND, SHUFFLE $\frac{1}{4}$, STEP FWD, $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP FWD, $\frac{1}{4}$ PIVOT - TURNING OPTION -

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
 - 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
 - 5, 6 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - 7, 8 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 12:00
- Option
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
 - 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

SECTION 3: JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN, CROSS, PART OF K-STEP

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück und RF neben LF auftippen & klatschen

SECTION 4: FINISH K-STEP, STEP FWD, $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP FWD, $\frac{1}{2}$ PIVOT

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück u7 LF neben RF auftippen & klatschen
 - 3, 4 LF Schritt schräg links vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne & klatschen
 - 5, 6 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - 7, 8 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- Option

- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
7,8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1, 2 RF Schritt nach rechts & Körper nach rechts schwingen
3, 4 Gewicht zurück auf LF & Körper nach links schwingen
5, 6 Körper nach rechts und nach links schwingen
7, 8 Körper nach rechts und nach links schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne