

Live Until I Die

32 count / 4-wall /
Beginner



Choreographie:

Harry Schalk

03/2015

Musik. Clay Walker - Live until I die

Side Rock R, Step R, Scuff L, Side Rock L, Step L, Scuff R

- 1, 2 RF nach re. Gewicht wieder auf LF
- 3, 4 RF Schritt vor, Bodenstreifer vor mit LF
- 5, 6 LF nach li., Gewicht wieder auf RF
- 7, 8 LF Schritt vor, Bodenstreifer vor mit RF

Step R, Lock, Step R, Kick ½ Turn L, Coaster Step, Scuff R

- 1, 2 RF Schritt vor, LF hakt hinter RF ein
- 3, 4 RF Schritt vor, LF kickt mit ½ Dreh. auf RF
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF dazustellen
- 7, 8 LF Schritt vor, RF Bodenstreifer vor

½ Turn li., Back Hook L, ½ Turn li., Back Hook R, ½ Turn li., Back Rock, Side Rock ¼ Turn li

- 1, 2 auf RF ½ Dreh. li. LF hinter RF kreuzend anheben
- 3, 4 auf LF ½ Dreh. li. RF hinter LF kreuzend anheben
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**
- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach re. Gewicht auf LF dabei ¼ Dreh. nach li.

Step R, Kick L, Hook, Kick L, Toe Strut, Toe Tip Back 2x R

- 1, 2 RF Schritt vor, LF kickt vor
- 3, 4 LF vor RF kreuzend anheben, LF kickt vor
- 5, 6 LF Zehenspitze li., LF Ferse dazu aufsetzen (Gewicht auf LF)
- 7, 8 RF Zehenspitze hinten auftippen, nochmals auftippen

Tanz beginnt von vorne

Brücke: nach wall 7 und 8 tanze zusätzlich:

Heel R, Heel R, Toe R, Toe R

- 1, 2 RF Ferse vorne aufsetzen, nochmals aufsetzen
- 3, 4 RF Zehenspitze hinten auftippen, nochmals auftippen