

Live, Laugh, Love

32 counts / 4 wall / beginner,
intermediate



Choreographie:

Rob Fowler

Musik:

Live, Laugh, Love by

By Clay Walker

ROCK L, HIP BUMPS, STEP R, TOGETHER L, SHUFFLE R

- 1 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen
- 2 Hüften nach rechts schwingen
- 3 Hüften nach links schwingen
- +4 Hüften nach rechts und nach links schwingen
- 5 RF Schritt nach rechts
- 6 LF an rechten heransetzen
- 7+8 Cha-Cha nach rechts (r - l - r)

CROSS ROCK, SHUFFLE L WITH ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD R, ROCK FORWARD

- 1 LF vor dem RF kreuzen, RF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den RF
- 3+4 Cha-Cha nach links, dabei ¼ Linksdrehung (l - r - l) (*Option: 1 ¼ Drehung links herum ausführen*)
- 5+6 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 7 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf den RF

SYNCOPATED LOCK STEPS MOVING BACK, ROCK BACK

- 1 LF Schritt nach schräg links hinten
- +2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach schräg links hinten
- 3 RF Schritt nach schräg rechts hinten
- +4 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach schräg rechts hinten
- 5+6 wie 1+2
- 7 RF Schritt zurück, LF etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf den LF

SYNCOPATED CROSS-ROCK STEPS, STEP, ½ PIVOT TURN

- 1 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben
- +2 Gewicht zurück auf den LF und RF vor dem LF kreuzen
- 3 LF Schritt nach links, RF etwas anheben
- +4 Gewicht zurück auf den RF und LF vor dem RF kreuzen
- 5+6 wie 1+2
- 7 LF Schritt nach vorn
- 8 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF

Tanz beginnt wieder von vorne