

Little White Church

32 counts / 4 wall
Beginner/Intermediate



Choreographie: Nathalie Di Vito

Musik: Little White Church

By Little Big Town

Intro: Beginne beim Gesang

Swivel right, swivel left, heel, hook, heel, ¼ turn, heel touches left & right

- 1+ Rechte Fussspitze nach rechts drehen, absetzen und rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen
- 2 Rechte Fussspitze nach rechts drehen
- 3+ Rechte Fussspitze nach links drehen, absetzen und rechte Ferse nach links drehen, absetzen
- 4 Rechte Fussspitze nach links drehen
- 5+ Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 6 Rechte Ferse vorne auftippen
- +7 RF neben LF absetzen und ¼ Linksdrehung & linke Ferse vorne auftippen
- +8 LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen

Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Vaudeville step, stomp right, slaps, ¼ turn, stomp

- +1 RF kleiner Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- +2 RF Schritt nach rechts und linke Ferse schräg links vorne auftippen
- +3 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- +4 LF Schritt nach links und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 5 RF Schritt stampfend vorwärts
- 6 LF hinter dem RF kreuzend heben & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 7 LF nach links schwenken & mit linker Hand auf die Ferse schlagen
- + LF vor den RF schwingen & mit rechter Hand die Ferse schlagen, dabei ¼ Linksdrehung
- 8 LF neben RF aufstampfen

Scuff, stomp right, swivel, coaster step, full turn right

- 1, 2 RF starker Bodenstreifer nach vorne und RF Schritt stampfend vorwärts
- 3+4 Beide Fersen nach außen drehen nach innen, zur Mitte drehen (Gewicht LF)
- 5+6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

Rock forward, ¼ turn left, syncopated jazz box, ¼ turn right, step, stomp, rock step right, stomp

- 1+ LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 3+4 RF vor dem LF kreuzen LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen
- 7+8 RF Schritt zurück (hüpfend), Gewicht vor auf LF, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne

Die Brücke wird am Ende der 1. und der 3. Runde je einmal und am Ende der 7. Runde zweimal getanzt.

APPLEJACKS

- 1+ Linke Fussspitze & rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 2+ Linke Ferse & rechte Fussspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 3+ Linke Fussspitze & rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 4+ **Wiederhole die Counts 3 +**
- 5+ Rechte Fussspitze & linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 6+ Rechte Ferse & linke Fussspitze nach links drehen und wieder zurück drehen
- 7+ Rechte Fussspitze & linke Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 8+ Rechte Ferse & linke Fussspitze nach links drehen und wieder zurück drehen

Tanz beginnt wieder von vorne