

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

I've Been Waiting For You

32 count / 2-wall
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Alison Johnstone &
Joshua Talbot

10/2018



Music: I've Been Waiting For You by Amanda Seyfried

Intro: 16 Counts.

(1-8) BASIC NC R, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ½

- 1, 2 + RF (großen) Schritt nach rechts, LF bis leicht hinter den RF heranziehen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen 4.30
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- + ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen 10.30

(9-16) ½ PIVOT, DIAGONAL FWD SHUFFLE, SIDE TOGETHER, DIAGONAL FWD SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen 6.00
- 7 + 8 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7.30

(17-24) SWAY, SWAY, BEHIND, SIDE CROSS, SWAY, SWAY, BEHIND SIDE FWD

- 1, 2 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts und nach links schwingen 6.00
 - 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
 - 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen
 - 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

(25-32) ROCK FWD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ PIVOT, FWD, FWD, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 6.00
- 7, 8 + LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 8 + Bei den Counts 8 + kann auch eine volle Linksdrehung getanzt werden

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Am Ende des 7. Durchgang tanze bis Count und dann:

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen

