

Honky Tonk Twist

64 counts / 4 wall / intermediate



Choreographie: Max Perry

Musik: Honky Tonk Twist

by Scooter Lee

HEEL TWISTS / HEEL HOOKS

- 1, 2 Fersen auf den Ballen nach rechts drehen und wieder zurückdrehen
- 3, 4 Fersen auf den Ballen nach rechts drehen und wieder zurückdrehen (Gewicht LF)
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Ferse vor dem linken Knie kreuzen
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und RF zum Linken abstellen

HEEL TWISTS / HEEL HOOKS

- 1, 2 Fersen auf den Ballen nach links drehen und Fersen wieder zurückdrehen
- 3, 4 Fersen auf den Ballen nach links drehen und Fersen wieder zurückdrehen (Gewicht RF)
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen und linke Ferse vor dem rechten Knie kreuzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze neben Rechts auftippen

FORWARD HITCH, BACKTOUCH, FORWARD HITCH STEPS WITH ¼ TURN RIGHT

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und rechtes Knie hochheben
- 3, 4 RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auftippen;
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und rechtes Knie hochheben
- 7, 8 RF Schritt zurück, dabei ¼ Rechtsdrehung und linke Fußspitze neben RF auftippen

GRAPEVINE LEFT WITH BRUSH & GRAPEVINE RIGHT WITH STOMP

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links mit rechter Ferse einen Brush nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen

- 1, 2 Auf linker Ferse und rechtem Ballen nach links drehen und zurück
- 3, 4 Auf linker Ferse und rechtem Ballen nach links drehen und zurück
- 5, 6 Auf linkem Ballen und rechter Ferse nach rechts drehen und zurück
- 7, 8 Auf linkem Ballen und rechter Ferse nach rechts drehen und zurück

BACK RIGHT / HOLD, BACK LEFT / HOLD (2X)

- 1, 2 Auf rechtem Ballen nach hinten, sobald die rechte Ferse den Boden berührt Gewicht auf rechts, Pause
- 3, 4 Auf linkem Ballen nach hinten, sobald die linke Ferse den Boden berührt Gewicht auf links, Pause
- 5, 8 Wiederhole 1 – 4

STEP, SLIDE, STEP, BRUSH, STEP, SLIDE, STEP, BRUSH

- 1-4 RF Schritt vorwärts und LF zum RF heranziehen, RF Schritt vorwärts, Brush links vor
- 5-8 LF Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen, LF Schritt vorwärts, Brush rechts vor

RIGHT CROSS, HOLD, LEFT CROSS, HOLD RIGHT CROSS, HOLD, STEP, STOMP

- 1-4 Schritt rechts über links, Pause, Schritt links über rechts, Pause
- 1-5 Schritt rechts über links, Pause, linkes Bein beistellen, Stomp rechts neben links

Tanz beginnt wieder von vorne