

Gods Been Good

32 counts / 4 wall



Choreographie:

Tom Glover

Musik:

Gods Been Good To Me

By Keith Urban

STEPS FWD., HIPS, STEPS FWD., HIPS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach rechts, links, rechts schwingen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt schräg links vorwärts & Hüften nach links, rechts, links schwingen

¼ PIVOT TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, ¼ PIVOT TURN, CROSS, SIDE & HIPS

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF), RF vor dem LF kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF), RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach rechts schwingen (Gewicht RF)

SAILOR STEPS, BEHIND, SIDE, FWD., ½ PIVOT TURN, FWD.

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts

COASTER STEP FWD., COASTER STEP BACK, ROCK STEP FWD., ½ SHUFFLE TURN

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

Restart: Im 4. Durchgang tanze die ersten 12 Counts und beginne wieder von vorne

Brücke: Nach dem 7. Durchgang tanze zusätzlich:

MAMBO FWD., MAMBO BACK, SIDE ROCK STEP, BESIDE, SIDE ROCK STEP, BESIDE

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben), Gewicht vor auf RF, LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen