

## Go Mama Go

64 counts / 4 wall /  
Beginner / Intermediate



**Choreographie:** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

**Musik:** Let Your Mama Go

By Anne Tayler

[Video 1](#)

[Video 2](#)

[Video 3](#)

### Intro: 32 Counts

#### **SIDE STEP RIGHT. TOGETHER. 1/4 TURN RIGHT. HOLD. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. 1/4 TURN RIGHT. HOLD**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

#### **BACK ROCK. TOE STRUT RIGHT. BACK ROCK. TOE STRUT LEFT**

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 Rechte Fussspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 Linke Fussspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

#### **BEHIND. SIDE. CROSS. HOLD. SIDE ROCK. RECOVER 1/4 TURN RIGHT. STEP FORWARD. HOLD**

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

#### **DIAGONAL LOCKS STEP (RIGHT & LEFT) WITH SCUFF**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF Bodenstreifer nach vorne & etwas zur Seite schwingen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne & etwas zur Seite schwingen

#### **REVERSE RUMBA BOX**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

#### **STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. STEP FORWARD. HOLD. FULL TURN RIGHT (TRAVELLING FORWARD). HOLD**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fussballen (Gewicht LF)
  - 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
  - 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
  - 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten
- Option**
- 5,6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
  - 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

## **SIDE STEP RIGHT. TOES TOUCHES IN-OUT-IN. SIDE STEP LEFT. TOE TOUCHES IN-OUT-IN**

- 1, 2 RF grossen Schritt nach rechts und linke Fussspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fussspitze links auftippen und linke Fussspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF grossen Schritt nach links und rechte Fussspitze neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Fussspitze rechts auftippen und rechte Fussspitze neben LF auftippen

## **MAMBO 1/2 TURN RIGHT. STOMP FORWARD. HOLD FOR 3 COUNTS**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 LF Schritt stampfend vorwärts & Hände seitlich ausstrecken
- 6 - 8 Pause

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke: Am Ende des 5. Durchgangs tanze die 1. Sektion, dann die nachfolgenden Counts und beginne wieder von vorne**

## **BEHIND. HOLD. 1/4 TURN LEFT. HOLD. RIGHT JAZZ BOX CROSS WITH HOLDS**

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten
- 9, 10 RF Schritt nach rechts und Halten
- 11, 12 LF vor dem RF kreuzen und Halten

**Finish: Im 8. Durchgang tanze bis Count 12 und dann:**

- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten (Pose)