

Giddy On Up

32 count / 4-wall
Beginner



Choreographie:

Richard Guillaume

02/2010

Musik:

Giddy On Up

Laura Bell Bundy

1-8 Walk, x2, Heel x2, Cross & Heel x2, Heel

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- + 3 Rechte Ferse vorne aufsetzen und linke Ferse vorne aufsetzen (Gewicht auf den Fersen)
- + 4 RF Schritt am Platz und LF vor dem RF kreuzen
- + 5 RF Schritt nach rechts und linke Ferse vorne auf tippen
- + 6 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- + 7 LF Schritt nach links und rechte Ferse vorne auf tippen
- + 8 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auf tippen

9-16 Rock forward, Shuffle ¼ right, Cross, Side Step, Right Weave

- + 1, 2 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

17-24 Scuff Forward, Scuff Back, Scuff Forward with ¼ Right, Hook, Shuffle Right, Sailor Step

- 1, 2 RF starker Bodenstreifer nach vorne und RF starker Bodenstreifer nach hinten
- 3 RF starker Bodenstreifer nach vorne mit ¼ Rechtsdrehung auf linken Fußballen
- 4 RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

25-32 Sailor Step ¼ Right, Heel & Flick & Heel & Hook & Heel & Flick, Shuffle Forward, Scoot

- 1 + RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit ¼ Rechtsdrehung
- 2 Rechte Ferse vorne auf tippen
- + 3 RF nach hinten hochschnellen lassen und rechte Ferse vorne auf tippen
- + 4 RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen und rechte Ferse vorne auf tippen
- + RF nach hinten hochschnellen lassen
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Bodenstreifer nach vorne, linkes Knie hochheben, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke & Restart:** Im 4. Durchgang tanze bis Count 8, dann die nachfolgenden Counts und beginne dann wieder von vorne.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Brücke: Am Ende des 7. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- + 3 Rechte Ferse vorne aufsetzen und linke Ferse vorne aufsetzen (Gewicht auf den Fersen)
- + 4 RF Schritt am Platz und LF Schritt am Platz