

Fast train

32 counts / 2 walls / intermediate



Choreographie:

Arthur Furrer

Musik:

I been to Georgia on a fast train

Willy Wainwright

360° degrees of you

SheDaisy

STEP R, L, SHUFFLE FORWARD R, L, R, ROCK STEP FORWARD L, 1/2 SHUFFLE TURN L

- 1, 2 R F Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3 + 4 Wechselschritt nach vorne mit rechts
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 Wechselschritt mit 1/2-Drehung links

R OVER L, KICK L, SAILOR CROSS, R OVER L, L OVER R, TOGETHER R, JUMP BACK TWICE

- 1, 2 RF vor linkem kreuzen, LF Kick nach diagonal vorn
- 3 + 4 LF hinter rechtem kreuzen, RF etwas nach rechts, LF vor rechtem kreuzen
- 5, 6 RF vor linkem kreuzen, LF vor rechtem kreuzen
- 7 + 8 RF an LF beistellen, mit geschlossenen Beinen zweimal kleinen Sprung zurück

SIDE L, TOUCH R AND CLAP, STEP R WITH 1/4 TURN R, TOUCH L AND CLAP, SIDE L, TOUCH R AND CLAP, STEP R WITH 1/4 TURN R, STEP L

- 1, 2 LF Schritt nach links, rechte Fussspitze neben LF tippen und klatschen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit 1/4-Drehung nach rechts, linke Fussspitzen neben RF und klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links, rechte Fussspitze neben LF tippen und klatschen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit 1/4-Drehung nach rechts, LF Schritt nach vorn

LOCK SHUFFLE DIAGONALLY R, LOCK SHUFFLE DIAGONALLY L, LOCK SHUFFLE FORWARD R, L TOE BEHIND R, 1/2 TURN L

- 1 + 2 RF Schritt diagonal nach rechts vor, LF hinter RF heranziehen, RF Schritt diagonal nach rechts vor
- 3 + 4 LF Schritt diagonal nach links vor, RF hinter LF heranziehen, LF Schritt diagonal nach links vor
- 5 + 6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF heranziehen, RF Schritt nach vorn
- 7, 8 Linke Fussspitze hinter RF abstellen, 1/2-Drehung nach links

Tanz beginnt wieder von vorne