

Fireboots

32 counts / 4 walls / easy intermediate



Choreographie:

Séverine Fillion

Musik:

Haven't had a drink all day

By Toby Keith

Beginnt mit Gesang

SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF beistellen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück mit Gewicht links, Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach vorne, RF beistellen, LF Schritt nach vorne
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung nach links (Gewicht auf LF)

FULL TURN, KICK BALL CHANGE, TAP, KICK ¼ TURN, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt zurück mit ½ Drehung, LF Schritt vorwärts mit ½ Drehung
- 3 + 4 RF kick nach vorne, RF neben LF abstellen mit Gewicht, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 rechte Fussspitze neben LF auftippen, ¼ Drehung nach rechts mit Kick nach vorn
- 7 + 8 RF Schritt rückwärts, LF beistellen, RF Schritt vorwärts

HEEL SWITCH, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1 + 2 + linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF abstellen,
rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF abstellen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts mit Gewicht links, Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt rückwärts, RF neben LF abstellen, LF Schritt rückwärts
- 7, 8 RF Schritt zurück mit Gewicht rechts, Gewicht zurück auf LF

SHUFFLE ½ TURN, COASTER STEP, STOMP X 2, APPLEJACKS

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts – LF beistellen – RF Schritt vorwärts mit ½ Drehung nach links
- 3 + 4 LF Schritt rückwärts, RF beistellen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF vorne aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
- + 7 + 8 Applejacks:
 - linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
 - linke Ferse und rechte Fussspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
 - Möglichkeit für 7, 8: swivel**
 - auf linke Fussspitzen und rechte Ferse nach rechts drehen
 - auf linke Ferse und rechte Fussspitze nach links drehen

Tanz beginnt wieder von vorne