

## Fifty Two Beers Ago

32 count / 4-wall  
Beginner/Intermediate



**Choreographie:**

Séverine Fillion

06/2012

**Musik:** Beers Ago by Toby Keith; CD. Clancy's Tavern (Deluxe Edition)

**Intro: Beginne beim Gesang**

### **SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, ROLLING VINE, SHUFFLE LEFT**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6   Linksrotation auf RF & LF Schritt vorwärts und   Linksrotation auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + 8   Linksrotation & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

### **ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, MONTEREY   TURN**

- 1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF nach schräg rechts vorne kicken, RF (Fußballen) neben LF absetzen, LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und   Rechtsrotation auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

### **HEEL SWITCH, TURN   RIGHT, HEEL SWITCH, TURN   LEFT, HEEL SWITCH**

- 1 + 2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen, linke Ferse vorne auftippen
- + 3 LF neben RF absetzen mit   Rechtsrotation und rechte Fußspitze hinten auftippen 9:00
- + 4 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- + 5 LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen
- + 6 RF neben LF absetzen und linke Fußspitze hinten auftippen
- + 7 LF neben RF absetzen mit   Linksrotation und rechte Ferse vorne auftippen
- + 8 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen

**Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

### **SIDE STOMP, HEEL TWIST, KICK, STOMP, SIDE POINT, TOGETHER, SCUFF**

- + 1 LF neben RF absetzen und RF Schritt stampfend nach rechts (schulterweit auseinander)
- 2, 3 Beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen (Gewicht LF)
- 4 RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und linke Fußspitze links auftippen
- 7, 8 LF neben RF absetzen und RF starker Bodenstreifer nach vorne

**Tanz beginnt wieder von vorne**