

## Do It

52 count / 4 wall  
Intermediate



Choreographie: Natalie Deibl

Musik: Do It - The BossHoss

### Point-hook-point-flick, diag. Step-lock-step ; r & l

- 1+2 Rechte Spitze nach rechts, vor li Bein kreuzen, re Spitze nach re, hinter li Bein kreuzen
- 3+4 Schritt nach re, li Fuss hinter re abstellen, Schritt nach re
- 5+6 linke Spitze nach links, vor re Bein kreuzen, li Spitze nach links, hinter re Bein kreuzen
- 7+8 Schritt nach li, re Fuss hinter li abstellen, Schritt nach li

### Out-out, back triple step r-l-r ¼ turn, coaster step, kick-ball-change

- 1, 2 Re Fuss schulterbreit nach re stellen, li Fuss schulterbreit nach li stellen
- 3+4 drei kurze Schritte re-li-re zurück mit ¼ Drehung
- 5+6 li Fuss Schritt zurück, re Fuss neben li Fuss abstellen, li Fuss Schritt nach vorne
- 7+8 re Fuss Kick nach vorne, re Fuss neben li Fuss abstellen, Gewicht auf li Fuss

### Vaudeville r, vaudeville l ¼ turn - twice

- 1+2 re Fuss vor li kreuzen, li Fuss Schritt nach li, re Ferse aufstellen
- 3+4 li Fuss vor re kreuzen, re Fuss Schritt nach re mit ¼ Drehung, li Ferse aufstellen
- 5+6 re Fuss vor li kreuzen, li Fuss Schritt nach li, re Ferse aufstellen
- 7+8 li Fuss vor re kreuzen, re Fuss Schritt nach re mit ¼ Drehung, li Ferse aufstellen

### Stomp, side stomp, coaster-step, pivot ½ turn-step, full-turn-step

- 1 2 re Fuss Schritt nach vorne, li Fuss Schritt nach links
- 3+4 re Fuss Schritt zurück, li Fuss neben re Fuss stellen, re Fuss Schritt nach vorne
- 5+6 li Fuss Schritt nach vorne, ½ Drehung auf re Fuss, li Fuss Schritt nach vorne
- 7+8 re Fuss zurück Schritt mit ½ Drehung, li Fuss Schritt mit ½ Drehung, re Fuss Schritt nach vorne

### Side slide-touch, coaster step, walk l-r-l-r ¾ turn

- 1, 2 Grosser Schritt nach li, Fuss heran ziehen und mit Spitze neben re Fuss auf tippen
- 3+4 li Fuss zurück, re neben li Fuss abstellen, li Fuss Schritt nach vorne
- 5- 8 Laufe li-re-li-re mit ¾ Drehung

### Shuffle fwd., kick-ball-change, hip bumps r & l

- 1+2 Schritt li nach vorne, re Fuss neben li Fuss abstellen, li Fuss Schritt nach vorne
- 3+4 re Fuss Kick nach vorne, re Fuss neben li Fuss abstellen, Gewicht auf li Fuss
- 5+6 re Fussspitze vor & Hüfte vor-zurück-vor
- 7+8 li Fussspitze vor & Hüfte vor-zurück-vor

### Pivot hips ¼ l – twice

- 1 2 re Fuss vor, Hüfte im Kreis schwingen & ¼ Drehung li
- 3 4 re Fuss vor, Hüfte im Kreis schwingen & ¼ Drehung li

- Wall 1 36 c restart
- Wall 2 16 c restart
- Wall 4 40 c restart
- Wall 5 44 c restart
- Wall 5 32 c restart
- Wall 7 16 c restart