

# Ding Dang Darn It

48 count / 2-wall  
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Rachael McEnaney

02/2012

Music: "Ding Dang Darn It" – Ken Domash (album: Countrified (approx 2.59mins)) Approx 142bpm

Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang

## 1 - 8 R jazz box with ¼ turn R, sync. Jump forward, hold, dip down pressing into R, ¼ turn L kick L

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts
- + 5 RF Schritt hüpfend vorwärts & etwas nach rechts und LF kleiner Schritt hüpfend nach links
- 6 Halten (Hände zur Seite ausstrecken)
- 7, 8 Gewicht auf RF & beide Knie beugen und ¼ Linksdrehung & LF nach vorne kicken

## 9 - 16 L shuffle back, rock back on R, R shuffle forward, ¾ turn R stepping L R

- 1 + 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts 9:00

## 17 - 24 L cross, R side, L behind side cross, stomp side R, hold, close L, side R, touch L

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt stampfend nach rechts und Halten
- + 7, 8 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen 9:00

## 25 - 32 L toe strut with hip bumps, R kick ball change, R cross rock, ¼ R with R shuffle

- 1 (Körper diag. links) Linke Fußspitze diag. links vorne auf tippen & Hüften nach links schwingen
- + 2 Hüften nach rechts schwingen und linke Ferse absetzen & Hüften nach links schwingen
- 3 + 4 RF nach diag. links vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## 33 - 40 k fwd L, ½ turn L with L shuffle, step R, ½ pivot turn L, walk fwd R L

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- . **Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts 12:00

## 41 - 48 Heel & toe syncopations making ½ turn L (Easier option with heel switches)

- 1 + 2 Rechte Ferse vorne auf tippen, RF neben LF absetzen, linke Fußspitze hinten auf tippen
- 3 + ¼ Linksdrehung & linke Ferse vorne auf tippen und LF neben RF absetzen
- 4 Rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 5 + 6 Rechte Ferse vorne auf tippen, RF neben LF absetzen, linke Fußspitze hinten auf tippen
- + 7 LF neben RF absetzen mit ¼ Linksdrehung und rechte Fußspitze hinten auf tippen
- + 8 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auf tippen
- + LF neben RF absetzen
- . **Option**
- 1, 2 2 x rechte Ferse vorne auf tippen
- + ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen
- 3, 4 2 x linke Ferse vorne auf tippen
- + ¼ Linksdrehung beginnen & LF neben RF absetzen
- 5 + 6 Rechte Ferse vorne auf tippen, RF neben LF absetzen, linke Ferse vorne auf tippen
- + ¼ Linksdrehung beenden & LF neben RF absetzen
- 7 + 8 Rechte Ferse vorne auf tippen, RF neben LF absetzen, linke Ferse vorne auf tippen
- + LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne