

Cute, cute, cute

32 counts / 4 wall /

beginner - intermediate



Choreographie:

Kathy Gurdjian

Musik:

Brand new girlfriend

By Steve Holy

CROSS ROCK, 1/2 TURN RIGHT FORWARD SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

JUMP RIGHT, TOUCH, SNAP, 1/4 TURN LEFT JUMP FORWARD, TOUCH, SNAP TRIPLE IN PLACE, 1/4 TURN LEFT TRIPLE IN PLACE

- + 1 Mit dem RF nach rechts hüpfen und LF neben RF auftippen
- 2 Mit den Fingern schnippen
- + 3 ¼ Linksdrehung auf RF & mit dem LF nach vorne hüpfen
- 4 Mit den Fingern schnippen
- 5 + 6 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF) –Körper nach schräg rechts drehen
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)

RIGHT ROCK FORWARD, COASTER STEP, LEFT ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

RIGHT & LEFT SWITCHES, & HEEL & TOUCH & RIGHT HEEL X 2, & LEFT HEEL X 2 & **

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 4 + Linke Fußspitze neben RF auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 2 x rechte Ferse vorne auftippen
- + RF neben LF absetzen
- 7, 8 2 x Linke Ferse vorne auftippen ***
- + LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke : Am Ende des 1., 5. und 9. Durchgangs tanze zusätzlich nochmals die letzte Sektion **

***** Am Ende des 8. Durchgangs (12:00) ist nach Count 32 eine Unterbrechung der Musik. Halte diese 2 Counts die Ferse vorne auf dem Boden und beginne mit dem + - Count, wenn die Musik wieder einsetzt.**